

MEDAILLE GOSSELET

Lauréat : Christian LOONES

Rapporteurs : Denise BRICE & Alain BLIECK

Le lauréat proposé cette année pour la Médaille Gosselet est Monsieur Christian Loones, né en 1946, originaire du Nord où il a fait toute sa carrière. C'est un lauréat atypique puisqu'il ne s'agit pas de distinguer le meilleur étudiant en Sciences de la Terre mais un humaniste et un amateur exceptionnel, passionné de paléontologie, qui a rendu par le biais de cette passion, de remarquables services à des patients dans le cadre de sa profession d'infirmier, et à de nombreux paléontologues spécialistes de coraux, stromatopores, brachiopodes, oursins, crinoïdes, trilobites et vertébrés dévoniens provenant principalement du Boulonnais.

Titulaire d'un Brevet de Technicien du C.N.A.M. (Centre National des Arts et Métiers) et d'un diplôme d'Etat Infirmier dans le secteur psychiatrique, Christian Loones a d'abord été infirmier au Centre Hospitalier de Lommelet à Saint André, puis cadre infirmier au Centre de Psychothérapie de Saint Saulve, établissement dépendant du Centre Hospitalier de Valenciennes, puis à Valenciennes, Anzin et enfin à Armentières en 1994 à l'E.P.S.M. (Etablissement Public de Santé Mentale). De 1994 à 2001, il fut responsable du Conseil Pédagogique régional de l'A.N.F.H. (Association Nationale pour la Formation permanente du personnel Hospitalier).

Depuis quelque quarante ans, Christian Loones consacre tous ses loisirs à sa passion : la paléontologie. Alors qu'il exerce à Valenciennes entre 1988 et 1992, il veut partager sa passion avec ses patients. L'idée lui vient d'emmener certains au musée en raison de l'intérêt que ces malades portent aux sorties « Nature et découverte » et aux visites de terrils qu'il faisait avec eux. Il commence à leur parler de son projet à son arrivée à Armentières. Il a alors la chance de rencontrer Sophie Beckary, Conservatrice au Musée d'Histoire Naturelle de Lille en Géologie et Paléontologie, ce qui lui permet de mûrir son projet au sein du Musée dont il devient un ami et un familier. Il fut ainsi l'initiateur d'un atelier thérapeutique en paléontologie, expérience menée avec six patients psychotiques de l'E.P.S.M. qui se rendirent au Musée, tous les mardis durant deux ans dans le cadre d'un C.A.T.T.P. (Centre d'Accueil Thérapeutique à Temps Partiel). Au cours de ces visites, furent évoqués les problèmes liés à l'origine de la Vie et de l'Homme, avec observation de moulages de crânes prêtés par le Musée de l'Homme (des Australopithèques jusqu'à l'*Homo sapiens*). Cette expérience a été

menée sur deux ans et couplée à des sorties de terrain. Elle a donné lieu à l'élaboration d'un film qui a été primé à Amiens lors d'une présentation de films médicaux.

Mais Christian Loones est aussi et surtout un amateur éclairé qui rencontre les scientifiques et prend connaissance des travaux sur la géologie régionale. Il a d'ailleurs collaboré à plusieurs publications en paléontologie. Il est, à ce jour, un de ceux qui connaissent le mieux la série dévonienne exposée à Ferques. Encore récemment, il guidait des étudiants dans les carrières pour les aider à repérer la série. Ses visites régulières sur le terrain lui ont permis d'être parmi les premiers à visiter de nouveaux affleurements du sous-sol et à les signaler aux scientifiques. Au fil des années, il a accumulé des pièces exceptionnelles, qu'il a étiquetées, inventoriées, répertoriées méticuleusement, et qu'il met gracieusement à disposition des chercheurs.

Ardent défenseur du patrimoine géologique, Christian Loones se dévoue sans compter à cette cause. Adeptes d'une charte éthique pour les amateurs, il ne ménage pas sa peine pour éloigner les pilliers qui collectent des fossiles à des fins mercantiles. Il est un membre très actif au sein du bureau de l'Association pour la Valorisation du Dévonien du Griset (A.V.D.G.) dont il est conseiller et où il joue un rôle essentiel. La plupart des pièces exceptionnelles du Dévonien de Ferques, photographiées pour alimenter le site internet de l'A.V.D.G., proviennent de ses collections. Il vient en outre de prendre des responsabilités au sein du Conseil d'Administration de la Société Géologique du Nord.

La Société des Sciences, des Arts et de l'Agriculture de Lille se devait d'honorer le parcours exemplaire de Christian Loones en le choisissant comme lauréat de la médaille Gosselet, choix qu'aurait certainement apprécié Jules Gosselet qui avait su s'entourer de nombreux amateurs. Nous nous réjouissons de l'occasion qui nous est donnée de le remercier chaleureusement au nom de la Société pour sa collaboration exemplaire avec les scientifiques et pour son engagement dans la défense et la mise en valeur du patrimoine géologique régional.